

ОДИН ГОСПОДЬ, ОДНА ЛЮБОВЬ

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, key of D major (indicated by two sharps), and common time (C). The melody is composed of eighth and quarter notes, with rests. Chord symbols (A, Cm#, D, E) are placed above the staff at the beginning of each measure. The lyrics are in Russian and are split into two columns for two different vocal parts. The first part of the lyrics is on the first two lines, and the second part is on the last two lines. The score ends with a double bar line and repeat dots.

Пр. О - дин Гос - подь, од - на лю - бовь, о - дин Гос - подь, од - на лю - бовь, о -
дин Гос - подь у нас с то - бой, о - дин Гос - подь над всей зем - лёй.

1. Мы зна - ем, что впе - ре - ди нас ждут объ - ять - я Хрис - та,
2. Мы не бо - им - ся, что нас ждут ис - пы - тань - я в пу - ти,

1. мы бу - дем пря - мо ид - ти, ведь на - ша цель не близ - ка.
2. и вот, и - дём мы сей - час, и - дём на празд - ник люб - ви.